

## **PRESSEMITTEILUNG**

17. August 2021

### **HEINZ MACK ERMÖGLICHT ANKAUF VON WERKEN JUNGER KÜNSTLER\*INNEN**

Heinz Mack hat Anfang des Jahres gemeinsam mit der Düsseldorfer Galerie Breckner eine beeindruckende Benefizaktion zugunsten der nachhaltigen Förderung junger Kunstschafter initiiert. Im Wissen um die existentiellen Nöte der nachwachsenden Künstlerschaft während der Coronapandemie hat der 90jährige Künstler Einnahmen aus dem Verkauf seiner Jubiläumsedition *Terzett* gespendet. Die gestifteten Blätter der 2021 entstandenen Grafikedition waren schnell ausverkauft. 100 000 Euro hat Heinz Mack dem Kunstpalast für den Ankauf von Werken junger Künstler\*innen zur Verfügung gestellt.

„Wir freuen uns sehr über diese großzügige Geste von Heinz Mack, an dessen vielbeachtete diesjährige Einzelausstellung in unserem Hause wir uns gern erinnern“, betont Felix Krämer, Generaldirektor Kunstpalast. „Das gemeinsame Engagement von Heinz Mack und dem Galeristen Till Breckner zeigt, wie viel auch zu Coronazeiten bewegt werden kann. Wir sind dankbar für die Stärkung unseres Ankaufsetats und haben die Summe gern, wie von Heinz Mack gewünscht, dem Erwerb von Arbeiten aus der lokalen jungen Künstlerschaft gewidmet.“

Über die Auswahl der Kunstwerke hat eine Jury entschieden, die mit Annette Bosetti, Kulturjournalistin, Kay Heymer, Leiter Moderne Kunst, Kunstpalast, Felix Krämer, Generaldirektor Kunstpalast, Ute Mack, Atelier Prof. Heinz Mack, und Heike van den Valentyn, freie Kuratorin, besetzt war.

Es wurden über 20 Arbeiten von sieben Künstler\*innen erworben, die in unterschiedlichen Medien arbeiten und die Vielfalt der Bestände des Kunstpalasts in mehreren Bereichen substanziell bereichern. Das Spektrum reicht von den traditionellen Medien der Malerei, Skulptur und Zeichnung über Fotografie, Raum- und Klanginstallationen bis hin zu computergestützten Werken im virtuellen Raum. Bei aller Vielfalt zeigt sich

#### **PRESSEKONTAKT**

Marina Schuster  
Leiterin Presse / Pressesprecherin  
T +49 (0)211-566 42 500  
marina.schuster@kunstpalast.de

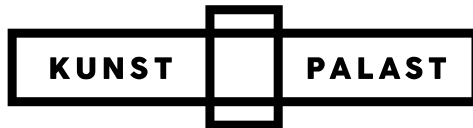
Christina Bolius  
Mitarbeiterin Presse  
T +49 (0)211-566 42 502  
christina.bolius@kunstpalast.de

#### **KUNSTPALAST**

Ehrenhof 4-5  
40479 Düsseldorf  
www.kunstpalast.de

#### **SEITE**

1/4



## **PRESSEMITTEILUNG**

17. August 2021

als gemeinsames Element aller erworbenen Werke der Bezug zum Licht. Damit erweisen sich diese in die Sammlung des Kunstpalasts eingehenden Werke als dankbare Reverenz gegenüber dem bedeutenden Lichtkünstler Heinz Mack, der diese Erwerbungen in äußerst großzügiger Weise ermöglicht hat.

Von folgenden Künstler\*innen wurden Werke angekauft:

Rebekka Benzenberg, Guila Bowinkel / Friedemann Banz, Björn Knapp, Christoph Knecht, Talisa Lallai, Annette Sauermann, Jörn Stoya.

### **Übersicht der angekauften Werke**

**Rebekka Benzenberg** (\*1990)

*i can live in your dreams*, 2021

Lichtinstallation

Vogelabwehr, Kunsthaar, Strahler

*actually i'm not like that*, 2020

Soundinstallation

Stahlgestell, Druckkammerlautsprecher, Endstufe, Mischpult, MP3-PlayerKollaboration mit Leonard Horres und Sebastian Welicki

**Banz & Bowinkel**

**Friedemann Banz** (\*1980) / **Giulia Bowinkel** (\*1983)

*Palo Alto*, 2017

computergestützte digitale Projektion

und

eine neue Arbeit für die AR Biennale

#### **PRESSEKONTAKT**

Marina Schuster  
Leiterin Presse / Pressesprecherin  
T +49 (0)211-566 42 500  
marina.schuster@kunstpalast.de

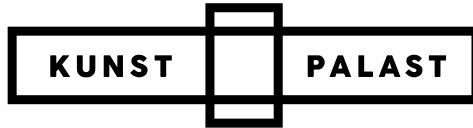
Christina Bolius  
Mitarbeiterin Presse  
T +49 (0)211-566 42 502  
christina.bolius@kunstpalast.de

#### **KUNSTPALAST**

Ehrenhof 4-5  
40479 Düsseldorf  
www.kunstpalast.de

#### **SEITE**

2/4



## **PRESSEMITTEILUNG**

17. August 2021

**Björn Knapp** (\*1988)

*limbs, lithium*, 2021

Öl auf Leinwand

210 x 140 cm

*hull in rotation*, 2021

Öl auf Leinwand

210 x 140 cm

**Christoph Knecht** (\*1983)

*Inshallah*, 2019

Öl auf Leinwand

170 x 170 cm

*Aus der Serie: Plant of Opportunities (Pflanze)*, 2011

Aquatinta und Kaltnadel auf Pappschale

16,5 x 10,7 cm

*Aus der Serie: Plant of Opportunities (1)*, 2012

Aquatinta und Kaltnadel auf Tortenspitze

46 x 36 cm

*Aus der Serie: Plant of Opportunities (2)*, 2012

Aquatinta und Kaltnadel auf Tortenspitze

46 x 36 cm

**Talisa Lallai** (\*1989)

Installation bestehend aus:

*Die Stimme des Schönen der Natur*, 2021

Wandtapete

### **PRESSEKONTAKT**

Marina Schuster  
Leiterin Presse / Pressesprecherin  
T +49 (0)211-566 42 500  
marina.schuster@kunstpalast.de

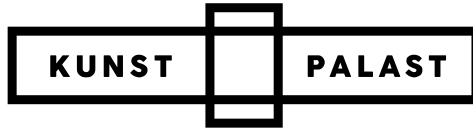
Christina Bolius  
Mitarbeiterin Presse  
T +49 (0)211-566 42 502  
christina.bolius@kunstpalast.de

### **KUNSTPALAST**

Ehrenhof 4-5  
40479 Düsseldorf  
www.kunstpalast.de

### **SEITE**

3/4



## **PRESSEMITTEILUNG**

17. August 2021

Maße variabel

*Photochromie Serie 138. No 2640 Riviera di Ponente. Bordighera, 2021*

gefundene Postkarte

25 x 32 cm

*Riviera dei Fiori, 2021*

Inkjet print einer gescannten Postkarte (Ausschnitt)

50 x 36 cm

*I carried a watermelon, 2021*

Inkjet print eines gescannten 35-mm-Negativs

100 x 72 cm

**Annette Sauermann** (\*1957), lebt in Aachen

*Grüner Lichtraum, 2009*

weißer Beton, grünes Acrylglas

117 x 100 x 250 cm

**Jörn Stoya** (\*1957)

*Lo-Fi, 2018*

Pigment auf bedrucktem Papier

9 Arbeiten

je 30,5 x 23 cm

*Dancehall Mix I – III, 2021*

Pigment auf bedrucktem Papier

je 42 x 29,7 cm

### **PRESSEKONTAKT**

Marina Schuster  
Leiterin Presse / Pressesprecherin  
T +49 (0)211-566 42 500  
marina.schuster@kunstpalast.de

Christina Bolius  
Mitarbeiterin Presse  
T +49 (0)211-566 42 502  
christina.bolius@kunstpalast.de

### **KUNSTPALAST**

Ehrenhof 4-5  
40479 Düsseldorf  
www.kunstpalast.de

### **SEITE**

4/4