

## Publikationen des AFORK

- *Fotos schreiben Kunstgeschichte*. Ausstellungskatalog, museum kunst palast, Düsseldorf, 8.12.2007-2.3.2008. Mit Texten von Renate Buschmann, Susanne Rennert, Anne Rodler, Antje von Graevenitz und Stephan von Wiese
- *Zero in der Fotografie*. Ausstellungskatalog, museum kunst palast, Düsseldorf, 27.4.-9.11.2008. Mit einem Text von Stephan von Wiese
- *Joseph Beuys. Eurasienstab*. Ausstellungskatalog, museum kunst palast, Düsseldorf, 14.6.-9.11.2008. Mit einem Text von Anne Rodler
- *Begegnung mit Künstlern. Fotos von Willi Kemp 1960 bis 2009*, Ausstellungskatalog, museum kunst palast, Düsseldorf, 31.10.2009-10.1.2010. Mit einem Text von Stephan von Wiese
- *Lichtraum (Hommage a Fontana). Der documenta-Beitrag von Heinz Mack, Otto Piene und Günther Uecker 1964*. Ausstellungskatalog, museum kunst palast, Düsseldorf, 31.10.2009-10.1.2010. Mit einem Text von Daniel Birnbaum
- *Faszinierende Dokumente. Künstler in Aktion. Eine Auswahl aus dem Archiv künstlerischer Fotografie der rheinischen Kunstszene. (AFORK)*; erstmalig präsentiert im Moscow House of Photography 18.05.2011-07.07.2011. Herausgeber Stiftung Museum Kunstpalast. Düsseldorf. Mit Texten von Natalia Gershevskaya, Kay Heymer, Andrea Horvay, Anne Rodler und Sophia Stang
- *Leben mit Kunst. Reiner Ruthenbeck als Dokumentarfotograf*. Ausstellungskatalog, Museum Kunstpalast, Düsseldorf, 20.4.-11.8.2013. Mit einem Text von Kay Heymer
- *Der Fotograf Nic Tenwiggenhorn*, Ausstellungskatalog, Museum Kunstpalast, Düsseldorf, 9.10.2016 -15.1.2017. Mit Texten von Kay Heymer und Anne Rodler